

**Impulse für
Bewegtes Training**

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Informationen sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-7664-9932-5

Im Vertrieb von: Jünger Medien Verlag + Burckhardthaus-Laetare GmbH, Offenbach

Herausgeber: Gabal e.V.

Umschlag: Martin Zech, Bremen
Redaktion: Jünger Medien Verlag, Offenbach
Korrektur und Lektorat: Anja Hilgarth, Herzogenaurach
Satz und Layout: Salzland Druck, Staßfurt
Druck und Bindung: Salzland Druck, Staßfurt

© 2014 Jünger Medien Verlag, Offenbach

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung, auch auszugsweise,
nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.

www.juenger.de
www.gabal.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Von Hanspeter Reiter 7

Heike Andreschak/Manfred Batz

Menschen, Pferde, Emotionen: bewegende Momente im Training 8

Manfred Batz/Matthias Bialas

Das tanzende Klassenzimmer: ohne Bewegung ist alles nichts 16

Andreas Besteck/Félicie de Roche

Ganzheitliche Bewegung schafft Lösungen 24

Matthias Böhme

Spielerisch konzentriert 34

Annette Förster-Krechberger

INIKKOS

Interaktives interkulturelles Kooperationsspiel 42

Frank Garreis/Oliver Schumacher

Systematisch und bewegt – das ist das Erfolgskonzept 52

Christine Hartge

Wie ein Training das Verhalten langjährig beschäftigter Mitarbeiter optimiert 62

A. Peter Kunzweiler

Wer quertreibt, geht unter – Team-Training mal anders 72

Anja Mýrdal

Die Kunst des KreativArt-Trainingsdesigns 82

Liane Pankel

Einmal ist keinmal, zweimal ist Zufall und dreimal ist ein Muster 92

Erwin Schottler

„Walk“shop® – Worte bringen Werte auf den Weg 104

Christiane Wittig

Hundemüde oder mopsfidel?

Training, das Körper und Geist bewegt 114

Tobias Christian Würtz

Bewegte Welten – konstruierte Dynamik im Stillstand 122