Produktpräsentation der Reihe PLS Sprachkurse

- Diese Präsentation gibt einen detaillierten Überblick über den Aufbau und die Anwendung der Reihe und verdeutlicht die Einsatzmöglichkeiten der einzelnen Materialien.

- Eine Hörprobe zu den Sprachkursen kann beim Verlag angefragt werden. Dazu schicken Sie uns bitte eine E-Mail an traintools@juenger.de
  Wir senden Ihnen dann eine Audio-Datei zu, die sich von jedem CD-Player abspielen lässt.

 © JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Ziel

- Die „PLS Superlearning-Methode“ führt Sie mit einer entspannten Lernatmosphäre und Spaß am Lernen zum Ziel. Durch diese Methode wird nicht nur die logisch-analytisch denkende linke Gehirnhälfte angesprochen, sondern auch das kreative, ganzheitliche Potenzial der rechten Gehirnhälfte genutzt.

Nutzen

- Der gesamte Lernstoff mit sämtlichen Vokabeln und grammatischen Übungen ist eingebettet in einen spannenden, amüsanten Lernroman
- Nach Abschluss der Kurse verfügen Sie über einen ausreichenden Wortschatz und über die notwendigen grammatischen Kenntnisse
- Sie lernen mit dieser Methode etwa dreimal so schnell wie üblich
- Nach zwei Jahren erinnert sich der Lerner noch an etwa 60% des Unterrichtsstoffs

© JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Lernroman

Christian et Annick entament pour la troisième fois le tour du marché aux puces, à la recherche d'une place pour la voiture. La chance leur sourit enfin et ils trouvent un parking payant dans une petite rue latérale. Ils descendent et Annick guide Christian vers le stand de ses parents.

A la vue d'Annick, oncle Fernand et tante Zoé lèvent les bras au ciel et se précipitent pour l'embrasser.

- Fernand:
  Nickie chérie, quelle bonne surprise! On parlait de toi justement. N'est-ce pas, Zoé?
- Zoé:
  Oui. On se demandait ce que tu devenais. Alors, ma belle, ça va?
- Annick:
  Ça va. Ça fait plaisir de vous revoir! Vous avez bonne mine.

Christian und Annick umrunden gerade zum dritten Mal den Flohmarkt auf der Suche nach einem Parkplatz. Schließlich haben Sie Glück und finden einen gebührenpflichtigen Parkplatz in einer kleinen Seitenstraße. Sie steigen aus, und Annick führt Christian zu dem Stand ihrer Verwandten.

Als sie Annick erblicken, recken Onkel Fernand und Tante Zoé die Arme zum Himmel und eilen ihr entgegen, um sie zu küssen.

Fernand:
Liebste Nickie, welch eine schöne Überraschung! Wir haben gerade von dir gesprochen. Nicht wahr, Zoé?

Zoé:
Ja. Wir haben uns gefragt, was du wohl so treibst. Also, meine Liebe, geht es dir gut?

Annick:
Es geht mir gut. Es ist schön, euch wiederzusehen! Ihr seht gut aus.

Den Hauptteil des Kurses bilden lebendige und emotional positive Dialoge, die die Hauptcharaktere untereinander oder mit anderen Personen führen. Die Dialoge sind durch Zwischentexte miteinander verbunden, sodass sich ein fließender Handlungsverlauf ergibt. Die Zwischentexte, die im wesentlichen differenzierte Situationsbeschreibungen beinhalten und die zunächst lediglich in der deutschen Übersetzung mitverfolgt werden sollen, dienen dazu, sich präzise in den Text einfühlen zu können. Sie verstärken die Lebendigkeit und Emotionalität des Textes.

 © JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Vokabeln

Nach jedem Kapitel des Lernromans folgt ein vollständiges Vokabular.

Vocabulaire

samedi (m)	der Samstag
être assis,e	sitzen
la terrasse	die Terrasse; *hier*: draußen vor einem Lokal
la brasserie	die Brasserie; die Gastwirtschaft
partir	wegfahren
tôt	früh
ce, cet, cette	dieser; diese; dieses
matin (m)	der Morgen
après sept heures de route	nach sieben Stunden Fahrt
la route	die Straße; der Weg
arriver	ankommen
aller	gehen; fahren
directement	direkt
où	wo
penser	denken; meinen; glauben
trouver	finden
être fatigué,e	müde sein
fatigué,e	müde
décider de faire	beschließen zu tun
d'abord	zuerst
se restaurer	sich stärken
le garçon	der Ober
manger	essen
quelque chose	etwas
le croque-monsieur	überbackenes Toastbrot
la quiche lorraine	lothringischer Speckkuchen
l'omelette (f)	das Omelett
les saucisses frites (f)	Würstchen mit Pommes frites
le sandwich	belegtes Baguette; Sandwich
le sandwich jambon	Sandwich mit Schinken
le jambon	der Schinken
le pâté	die Pastete
la merguez	kleines scharfes Würstchen
le camembert	franz. Käsesorte
boire	trinken
avoir soif	Durst haben
la soif	der Durst
vraiment	wirklich
donner à qn	jemandem geben
l'eau minérale (f)	das Mineralwasser
le Perrier	franz. Mineralwassermarke
la pression	das Bier vom Faß; *wörtl.*: der Druck
tout de suite	sofort
Messieurs Dames	Anrede: meine Herrschaften
s'éloigner	sich entfernen
prendre une commande	eine Bestellung aufnehmen
la commande	die Bestellung
au passage	im Vorbeigehen
le passage	das Vorübergehen
autre	anderer; andere; anderes
disparaître	verschwinden
enfin	schließlich; endlich
apercevoir	sehen; bemerken
le patron	der Wirt
mais	aber
grand,e	groß
brun,e	braun; dunkelhaarig
être en train de faire	gerade dabei sein zu tun
laver	waschen; abwaschen
le verre	das Trinkglas
derrière	hinter
le comptoir	die Theke
espérer	hoffen
toujours	immer; immer noch
même	gleicher; gleiche; gleiches
le propriétaire	der Besitzer
bientôt	bald
savoir	wissen; können
demander à quelqu'un	jemanden fragen
mourir de faim	vor Hunger sterben
mourir	sterben
la faim	der Hunger
quelques	einige
revenir	zurückkommen
la boisson	das Getränk
déposer	hinstellen
petit,e	klein
rond,e	rund
devant	vor
ceux-ci	diese (im Franz. männliche Form in der Mehrzahl)
prendre le temps de faire	sich Zeit nehmen zu tun
apprécier	schätzen; genießen
l'air (m)	die Luft
doux, douce	mild
observer	beobachten
le va-et-vient	das Kommen und Gehen
le passant	der Passant; der Vorübergehende
maintenant	jetzt
finir	beenden
la collation	der Imbiß
se lever	sich erheben
se diriger vers	sich bewegen auf; hingehen zu
le torchon	das Geschirrtuch
l'épaule (f)	die Schulter
occupé,e	beschäftigt
pardon	Entschuldigung!
vous êtes bien ... ?	Sie sind doch ... ?
c'est à quel sujet?	worum handelt es sich?
quel, quelle	welcher; welche; welches
le sujet	der Gegenstand; der Grund
compliqué,e	kompliziert; schwierig
être à la recherche de quelqu'un	auf der Suche nach jemandem sein
la recherche	die Suche
quelqu'un	jemand
jeune	jung
l'homme (m)	der Mann
connaître	kennen
juste	richtig; wahr
bien sûr	sicher; sicherlich
mais il y a longtemps de ça	aber das ist schon lange her

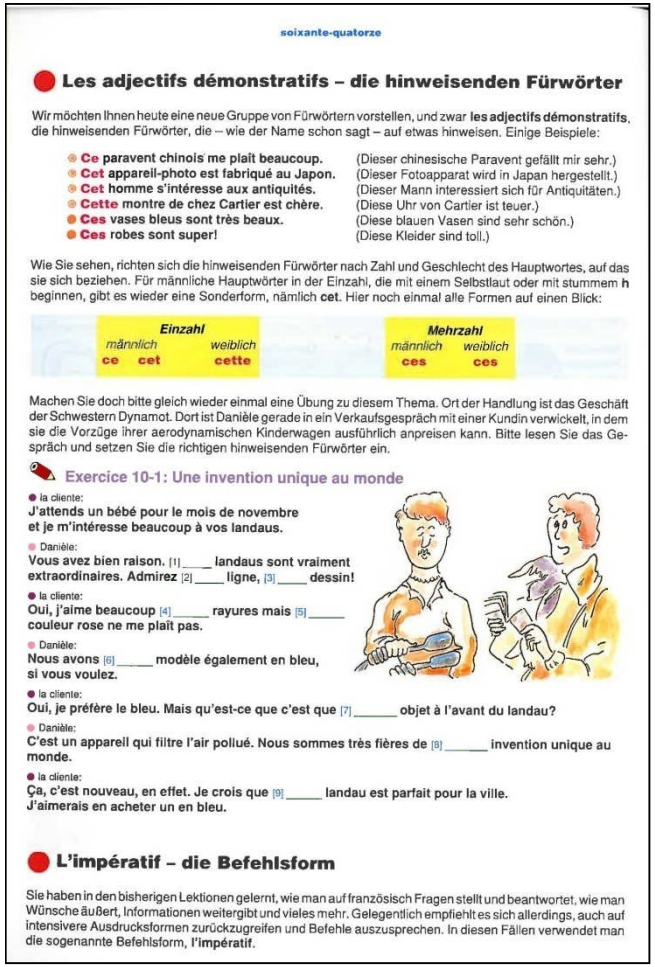
© JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Grammatikübungen

Im Anschluss an Lernroman und Vokabeln, gibt es zu jeder Texteinheit eine umfassende Übungseinheit. Dort werden nach und nach einige der im Text aufgetauchten grammatischen Formen beleuchtet, erklärt und erweitert.

Die Auswahl der grammatischen Themen ist vorrangig nach dem Prinzip ihrer Nützlichkeit für die Alltags-kommunikation erfolgt.

Durch die Integration von komischen Elementen wie z.B. Comics gelingt ein spielerischer Transfer des Gelernten, der zum Nachspielen der Szenen anregt.



soixante-quatorze

Les adjectifs démonstratifs – die hinweisenden Fürwörter

Wir möchten Ihnen heute eine neue Gruppe von Fürwörtern vorstellen, und zwar **les adjectifs démonstratifs**, die hinweisenden Fürwörter, die – wie der Name schon sagt – auf etwas hinweisen. Einige Beispiele:

Ce paravent chinois me plaît beaucoup.	(Dieser chinesische Paravent gefällt mir sehr.)
Cet appareil-photo est fabriqué au Japon.	(Dieser Fotoapparat wird in Japan hergestellt.)
Cet homme s'intéresse aux antiquités.	(Dieser Mann interessiert sich für Antiquitäten.)
Cette montre de chez Cartier est chère.	(Diese Uhr von Cartier ist teuer.)
Ces vases bleus sont très beaux.	(Diese blauen Vasen sind sehr schön.)
Ces robes sont super!	(Diese Kleider sind toll.)

Wie Sie sehen, richten sich die hinweisenden Fürwörter nach Zahl und Geschlecht des Hauptwortes, auf das sie sich beziehen. Für männliche Hauptwörter in der Einzahl, die mit einem Selbstlaut oder mit stummem **h** beginnen, gibt es wieder eine Sonderform, nämlich **cet**. Hier noch einmal alle Formen auf einen Blick:

Einzahl		*Mehrzahl*	
männlich	*weiblich*	*männlich*	*weiblich*
ce cet	**cette**	**ces**	**ces**

Machen Sie doch bitte gleich wieder einmal eine Übung zu diesem Thema. Ort der Handlung ist das Geschäft der Schwestern Dynamot. Dort ist Danièle gerade in ein Verkaufsgespräch mit einer Kundin verwickelt, in dem sie die Vorzüge ihrer aerodynamischen Kinderwagen ausführlich anpreisen kann. Bitte lesen Sie das Gespräch und setzen Sie die richtigen hinweisenden Fürwörter ein.

Exercice 10-1: Une invention unique au monde

la cliente:
J'attends un bébé pour le mois de novembre et je m'intéresse beaucoup à vos landaus.

Danièle:
Vous avez bien raison. [1]____ **landaus sont vraiment extraordinaires. Admirez** [2]____ **ligne,** [3]____ **dessin!**

la cliente:
Oui, j'aime beaucoup [4]_____ **rayures mais** [5]_____ **couleur rose ne me plaît pas.**

Danièle:
Nous avons [6]_____ **modèle également en bleu, si vous voulez.**

la cliente:
Oui, je préfère le bleu. Mais qu'est-ce que c'est que [7]_____ **objet à l'avant du landau?**

Danièle:
C'est un appareil qui filtre l'air pollué. Nous sommes très fières de [8]_____ **invention unique au monde.**

la cliente:
Ça, c'est nouveau, en effet. Je crois que [9]_____ **landau est parfait pour la ville. J'aimerais en acheter un en bleu.**

L'impératif – die Befehlsform

Sie haben in den bisherigen Lektionen gelernt, wie man auf französisch Fragen stellt und beantwortet, wie man Wünsche äußert, Informationen weitergibt und vieles mehr. Gelegentlich empfiehlt es sich allerdings, auch auf intensivere Ausdrucksformen zurückzugreifen und Befehle auszusprechen. In diesen Fällen verwendet man die sogenannte Befehlsform, **l'impératif**.

© JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Superlearning Methode

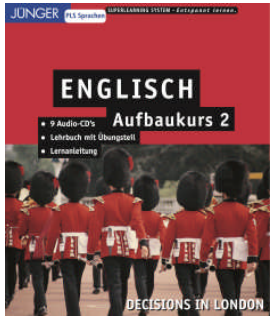
Ein wichtiges Element des PLS-Superlearning-Systems ist der ausgeglichene Wechsel von passiven bzw. pseudo-passiven und aktiven Lernphasen. An die Phase des Texthörens und Mitlesens schließen sich Phasen des aktiven Übens an, sodass immer ein Spannungsbogen aufrechterhalten bleibt, der dem natürlichen Bedürfnis des Menschen nach einem kontinuierlichen Wechsel von Anspannung und Entspannung entspricht. Der Wechsel von Anspannung und Entspannung wird musikalisch begleitet.

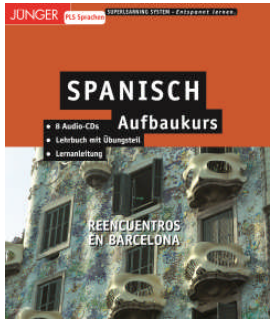
Der PLS-Sprachkurs verfolgt zudem die Strategie einer globalen Vorgehensweise: Dem Lerner werden also unbekannte grammatische Formen nicht vorenthalten, sodass ein intuitives Erkennen von sprachlichen Strukturen erfolgen kann. Der vergrößerte Input fördert damit das ganzheitliche Erfassen der Sprache und seiner Merkmale – der Spracherwerbsprozess verläuft, ähnlich wie bei Kindern, kontinuierlich.

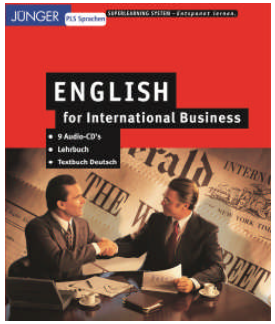
 © JÜNGER Medien Verlag , Offenbach

Sprachkurse

Wählen Sie Basis- bzw. Aufbaukurse folgender Sprachen:
Englisch, Spanisch, Italienisch und Französisch sowie English for International Business







Eine Hörprobe fordern Sie bitte unter: traintools@juenger.de an.

Für eine individuelle Beratung stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung: traintools@juenger.de oder Telefon: 069 83 00 66 43

© JÜNGER Medien Verlag , Offenbach